

ZASADY OCENIANIA – EDUKACJA Wczesnoszkolna – Klasa 2

I. OGÓLNE ZASADY OCENIANIA

1. W klasach I – III szkoły podstawowej śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych oraz z zachowania są ocenami opisowymi.
2. Oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych nie mają wpływu na ocenę klasyfikacyjną zachowania oraz ocena klasyfikacyjna z zachowania nie ma wpływu na oceny z zajęć edukacyjnych.
3. Śródroczna i roczna opisowa ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych uwzględnia poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych oraz wskazuje potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przewyżnianiem trudności w nauce lub rozwijaniem uzdolnień.
4. Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.
5. W klasach I – III oceny bieżące z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych ustala się według następujących oznaczeń: 6,5,4,3,2,1 . Oceny cyfrowe 1-6 stosuje się jako zapis w dzienniku elektronicznym.
6. Przyjmuje się następujące skróty słowne ocen cyfrowych:
 - Ocena celująca (cel) – 6
 - Ocena bardzo dobra (bdb) – 5
 - Ocena dobra (db) – 4
 - Ocena dostateczna (dst) – 3
 - Ocena dopuszczająca (dop) – 2
 - Ocena niedostateczna (ndst) – 1dopuszczalne jest stawianie przy ocenie bieżącej plusów (+) i minusów (-)

II. KRYTERIA OCENIANIA

1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
KORZYSTANIE Z INFORMACJI					
<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi w pełni skupić uwagi na słuchanej wypowiedzi, zapamiętuje nieliczne z przekazywanych informacji. • Nie czyta samodzielnie tekstów, nie rozumie ich treści. • Nie potrafi wyszukiwać w tekście potrzebnych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych, częściowo korzysta z przekazywanych informacji. • Czyta proste teksty przeznaczone dla dzieci, nie w pełni rozumie przeczytany tekst. • Z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół uważnie słucha wypowiedzi innych, stara się korzystać z przekazywanych informacji. • Czyta i rozumie proste teksty przeznaczone dla dzieci. • Wyszukuje w tekście najważniejsze informacje zgodnie z poleceniem 	<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. • Czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci. • Wyszukuje w tekście potrzebne informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji. • Czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci. • Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii 	<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji. • Czyta, rozumie i interpretuje teksty o różnym stopniu trudności. • Samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii
KOMUNIKOWANIE SIĘ					
<ul style="list-style-type: none"> • Ma problemy z właściwym porozumiewaniem się. • Samodzielnie nie tworzy opisów. • Na zadany temat wypowiada się pojedynczymi wyrazami, nie buduje zdań. • Ma trudności z zapamiętaniem i odtworzeniem tekstów wierszy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze porozumiewa się z rówieśnikami i z osobami dorosłymi w poprawnej formie. • Opisując przedmiot podaje tylko najważniejsze szczegóły. • Wypowiedzi na zadany temat często są niewłaściwie zbudowane pod względem logicznym i gramatycznym. • Odtwarzając z pamięci teksty wierszy i piosenek popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Porozumiewa się z rówieśnikami i z osobami dorosłymi w poprawnej formie. • Opisuje przedmiot. • Wypowiada się na zadany temat, buduje proste zdania. • Odtwarza z pamięci wiersze i teksty piosenek 	<ul style="list-style-type: none"> • Porozumiewa się z rówieśnikami i z osobami dorosłymi, prowadzi dialog. • Opisuje przedmiot lub sytuację. • Wypowiada się na zadany temat, budując zdania wyrażające określoną intencję. • Odtwarza z pamięci teksty: wiersze, piosenki, fragmenty prozy 	<ul style="list-style-type: none"> • Porozumiewa się z rówieśnikami i z osobami dorosłymi, prowadzi dialog, argumentuje swoje wypowiedzi. • Opisuje przedmiot lub sytuację z podaniem wielu szczegółów. • Formułuje wielozdaniową wypowiedź na zadany temat. • Odtwarza z pamięci teksty poetyckie i prozę z odpowiednią intonacją 	<ul style="list-style-type: none"> • Porozumiewa się z rówieśnikami i z osobami dorosłymi, prowadzi dialog, argumentuje swoje wypowiedzi. • Opisuje przedmiot lub sytuację z podaniem wielu szczegółów i uzasadnia swoje zdanie. • Formułuje wielozdaniową wypowiedź na zadany temat, logicznie uzasadnia swoją wypowiedź. • Odtwarza z pamięci teksty poetyckie i prozę z odpowiednią intonacją, mimiką, gestykulacją

CZYTANIE

<ul style="list-style-type: none">• Nie czyta samodzielnie książek.• Ma trudności z czytaniem, popełnia liczne błędy• Nie rozumie, co to jest dialog i nie potrafi wyróżnić go w tekście.• Nie czyta z podziałem na role.• Nie rozumie czytanego tekstu	<ul style="list-style-type: none">• Czyta fragmenty tekstów, wskazanych przez nauczyciela.• Czytając, nie stosuje się do znaków interpunkcji• Z pomocą nauczyciela wyróżnia w tekście dialog.• Ma trudności z wyodrębnieniem w tekście ról poszczególnych postaci.• Słabo rozumie czytany tekst	<ul style="list-style-type: none">• Czyta książki wskazane przez nauczyciela.• Czyta głośno, nie zawsze uwzględnia interpunkcję• Nie zawsze poprawnie wyróżnia w tekście dialog.• Podejmuje próby czytania z podziałem na role.• Podejmuje próby czytania tekstu ze zrozumieniem	<ul style="list-style-type: none">• Czyta książki wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela.• Czyta głośno z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji• Wyróżnia w tekście dialog.• Czyta z podziałem na role.• Czyta tekst ze zrozumieniem	<ul style="list-style-type: none">• Wykazuje zainteresowanie literaturą dla dzieci.• Czyta głośno i wyraźnie, z odpowiednią intonacją• Wyróżnia w tekście dialog i opis.• Czyta z podziałem na role z odpowiednią intonacją	<ul style="list-style-type: none">• Czyta wybrane przez siebie książki z różnych dziedzin• Czyta głośno we właściwym tempie z odpowiednią intonacją.• Prawidłowo wyróżnia w tekście dialog i opis.• Czyta z podziałem na role z odpowiednią intonacją, dostosowując siłę i ton głosu do treści
---	---	--	---	--	---

PISANIE

<ul style="list-style-type: none">• Pismo jest mało czytelne, zniekształca litery, nie mieści się w liniaturze.• Popełnia liczne błędy w przepisywanym tekście, nie pisze z pamięci	<ul style="list-style-type: none">• Nie utrwalił w pełni graficznego obrazu liter i ich łączenia.• Popełnia błędy w przepisywanym tekście i pisaniu z pamięci	<ul style="list-style-type: none">• Pisze poprawnie litery.• Prawidłowo przepisuje tekst, w pisaniu z pamięci popełnia nieliczne błędy.• Stosuje wielką literę na początku zdania.• Pisze niektóre z poznanych skrótów.• Stosuje niektóre z poznanych reguł ortograficznych	<ul style="list-style-type: none">• Pisze poprawnie litery i prawidłowo je łączy.• Prawidłowo przepisuje tekst i pisze z pamięci.• Pisze poprawnie wyrazy ze spółgłoskami miękkimi w różnych pozycjach.• Stosuje wielką literę.• Pisze najczęściej spotykane skróty.• Stosuje większość poznanych reguł ortograficznych	<ul style="list-style-type: none">• Przestrzega reguł kaligrafii.• Pisze poprawnie wyrazy, stosując poznane reguły ortograficzne, zarówno w przepisywaniu, jak i pisaniu z pamięci.	<ul style="list-style-type: none">• Zawsze przestrzega reguł kaligrafii.• Zna i stosuje reguły ortograficzne, pisze ze słuchu.
--	--	---	--	--	---

TWORZENIE WYPOWIEDZI

<ul style="list-style-type: none">• Nie radzi sobie ze sformułowaniem krótkiej wypowiedzi.• Nie zna zasad pisania listu i życzeń.	<ul style="list-style-type: none">• Pod kierunkiem nauczyciela pisze krótkie wypowiedzi.• Z pomocą nauczyciela pisze list.	<ul style="list-style-type: none">• Pod kierunkiem nauczyciela pisze krótkie wypowiedzi: opis, opowiadanie.• Zazwyczaj stosuje zasady pisania listów i życzeń	<ul style="list-style-type: none">• Pisze krótkie wypowiedzi: opis, opowiadanie.• Stosuje zasady pisania listów i życzeń.	<ul style="list-style-type: none">• Samodzielnie układa krótkie wypowiedzi, poprawne pod względem logicznym i gramatycznym.• Zna i samodzielnie stosuje zasady pisania listów i życzeń	<ul style="list-style-type: none">• Samodzielnie układa wielozdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym.• Zna i samodzielnie stosuje zasady pisania listów, życzeń, ogłoszeń
--	---	--	--	---	---

GRAMATYKA

<ul style="list-style-type: none">• Myli pojęcia głoski i litery, dzieli na sylaby tylko krótkie wyrazy, nie zawsze potrafi wyróżnić zdania w tekście.	<ul style="list-style-type: none">• Dostrzega różnicę między literą a głoską, nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście	<ul style="list-style-type: none">• Dostrzega różnicę między literą a głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście	<ul style="list-style-type: none">• Podejmuje próby wyszukiwania w tekście rzeczowników, czasowników i przymiotników	<ul style="list-style-type: none">• Poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki	<ul style="list-style-type: none">• Poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki, wie na jakie pytania odpowiadają.
--	--	---	--	--	---

ODBIÓR I TWORZENIE MUZYKI

<ul style="list-style-type: none">• Śpiewa zbiorowo poznane piosenki, nie podejmuje prób śpiewania solowego.• Nie zna tekstów piosenek poznawanych w klasie.	<ul style="list-style-type: none">• Śpiewa zbiorowo poznane piosenki, niechętnie podejmuje próby śpiewania solowego.• Zna teksty niektórych piosenek poznawanych w klasie.	<ul style="list-style-type: none">• Śpiewa indywidualnie i zbiorowo piosenki.• Potrafi śpiewać nazwami solmizacyjnymi dźwięki gamy.• Reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki i wysokości dźwięków.• Przedstawia charakter utworu za pomocą instrumentów perkusyjnych.• Akompaniuje przy użyciu instrumentów perkusyjnych.• Wypowiada się na temat piosenki, porównuje jej treść z obrazem.• Rozumie pojęcia: zespół, solista	<ul style="list-style-type: none">• W trakcie zabawy tańczy krok podstawowy poznanych tańców.• Wie, ile trwa półnuta i wie, jak ją przedstawić ruchem.• Śpiewa melodię gamy C-dur.• Gra na flecie dolne i górne do.• Zna hymn państwowy.• Powtarza na instrumentach rytmy z pauzą ćwierćnutową	<ul style="list-style-type: none">• Rozpoznaje poznane proste tańce ludowe.• Określa treść pozamuzyczną i charakter utworu muzycznego.• Gra na flecie podłużnym melodie złożone z dźwięków sol, la, si.• Śpiewa hymn państwowy	<ul style="list-style-type: none">• Rozpoznaje poznane proste tańce ludowe, określa ich tempo i charakter.• Układa, gra i śpiewa melodie durowe i molowe złożone z poznanych dźwięków.• Potrafi improwizować rytm do tekstu inscenizacji.• Wie, w jakich okolicznościach powstał hymn państwowy
---	---	---	---	---	--

WYRAŻANIE WŁASNYCH MYŚLI I UCZUĆ W RÓŻNORODNYCH FORMACH PLASTYCZNYCH

<ul style="list-style-type: none">• Prace plastyczne są schematyczne, ubogie w szczegóły i kolory.• Niechętnie podejmuje pracę, najczęściej jej nie kończy.	<ul style="list-style-type: none">• Prace plastyczne są schematyczne, ubogie w szczegóły.• Projektuje i wykonuje prace użytkowe, nie zachowuje układu symetrii.• Ma problemy z uwzględnieniem w pracach proporcji i wielkości, nie uwzględni perspektywy.	<ul style="list-style-type: none">• Potrafi wykonywać prace plastyczne na podstawie własnych przeżyć, utworów literackich i muzycznych.• Projektuje i wykonuje prace użytkowe z zastosowaniem układu symetrii.	<ul style="list-style-type: none">• W wykonywanych pracach stosuje poznane techniki plastyczne.• Projektuje i wykonuje ciekawe prace użytkowe.• Zna koło barw, w wykonywanych pracach używa wielu barw.• Poprawnie przedstawia w pracach proporcje,	<ul style="list-style-type: none">• Rozumie pojęcie: martwa natura.• W pracach stosuje różnorodne techniki plastyczne.• Przedstawia w ciekawy i oryginalny sposób tematy z wyobraźni oraz inspirowane muzyką i literaturą	<ul style="list-style-type: none">• Rozróżnia poznane dziedziny działalności twórczej człowieka oraz dyscypliny sztuki.
--	---	---	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Nazywa barwy podstawowe i używa ich. • Nazywa barwy ciepłe i zimne. • Podejmuje próby uwzględniania w pracach proporcji, wielkości i perspektywy. 	wielkość i perspektywę.		
--	--	---	-------------------------	--	--

WYCHOWAWCY DO ZGODNEGO WSPÓŁDZIAŁANIA Z RÓWIEŚNIKAMI I DOROSŁYMI

<ul style="list-style-type: none"> • Nie docenia roli współpracy w grupie. • Ma trudności w nawiązywaniu poprawnych kontaktów z rówieśnikami i dorosłymi. • Nie przestrzega norm obowiązujących w grupie. • Unika odpowiedzialności za swoje czyny, nie potrafi właściwie ocenić swojego zachowania. • Posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii Europejskiej. • Mimo przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa, nie przestrzega ich. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymaga przypominania, że funkcjonowanie w grupie opiera się na współpracy. • Na ogół poprawnie nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. • Nie zawsze zgodnie uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy. • Nie potrafi wziąć odpowiedzialności za swoje czyny. • Posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii Europejskiej. • Wymaga przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy. • Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. • Uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy. • Czuje się odpowiedzialny za swoje czyny. • Zna symbole narodowe. • Rozumie swą przynależność narodową. • Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską. • Z reguły jest świadomy konsekwencji podejmowanych przez siebie działań. • Przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy, potrafi współpracować w grupie. • Czuje się odpowiedzialny za swoje czyny i wie, że wpływają one na grupę. • Zna najważniejsze wydarzenia historyczne. • Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole. • Jest świadomy konsekwencji podejmowanych przez siebie działań. • Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi odgrywać różne role w grupie, przestrzega norm przypisanych określonym rolom. • Dostrzega i docenia wkład pracy innych do uzyskania efektu końcowego. • Orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla kraju i świata. • Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej. • Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych, wie jak są konsekwencje ich nieprzestrzegania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdania jako jedną z kilku propozycji. • Wie, jakie są jego mocne strony i potrafi wybrać właściwą dla siebie rolę w grupie. • Rozumie sens i znaczenie pracy zespołowej. • Wie, co to znaczy, że jest Polakiem i Europejczykiem
---	---	---	---	--	---

ROZUMIENIE I POSZANOWANIE ŚWIATA ROŚLIN I ZWIERZĄT

<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie, w poszczególnych porach 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie; wie jakie podstawowe 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie; wie jakie prace wykonuje 	<ul style="list-style-type: none"> • Przygotowuje i przeprowadza doświadczenia. • Rozróżnia i nazywa 	<ul style="list-style-type: none"> • Po przeczytaniu tekstu przyrodniczego wykonuje doświadczenia i próbuje sformułować 	<ul style="list-style-type: none"> • Po przeczytaniu tekstu przyrodniczego wykonuje doświadczenia i wyciąga wnioski.
---	--	--	--	--	---

roku, nie rozumie cykliczności zmian. • Nie przyswoił podstawowych wiadomości o świecie roślin i zwierząt	prace wykonuje się w ogrodzie w poszczególnych porach roku. • Nazywa najczęściej występujące rośliny kwiatowe. • Posiada ubogi zasób wiadomości o świecie roślin i zwierząt	się w ogrodzie w poszczególnych porach roku, zna podstawowe narzędzia ogrodnicze. • Rozróżnia i nazywa rośliny kwiatowe. • Rozpoznaje i nazywa drzewa i krzewy owocowe. • Posługuje się ze zrozumieniem pojęciami ssaki, ptaki. • Wie, jakie mamy korzyści ze zwierząt hodowlanych	części roślin ozdobnych i warzywnych. • Rozróżnia i nazywa przetwory owocowo-warzywne. • Rozpoznaje niektóre gatunki drzew po liściach. • Zna budowę ptaków i ssaków	wnioski. • Wyróżnia części jadalne roślin warzywnych. • Rozpoznaje gatunki drzew po liściach i pokroju. • Zna zagrożenia prowadzące do wyginięcia wielu gatunków zwierząt i roślin. • Wymienia różnice między ptakami i ssakami	• Zna sposoby przechowywania warzyw i owoców. • Rozpoznaje gatunki drzew po pokroju. • Zna rolę człowieka w ochronie ginących gatunków zwierząt i roślin.
--	---	--	---	---	---

TU MIESZKAM

• Nie opanował podstawowych wiadomości dotyczących miejsca zamieszkania i najbliższej okolicy	• Wymienia tylko podstawowe różnice między miastem a wsią. • Zna nazwy kilku miejscowości położonych najbliżej miejsca zamieszkania. • Zna swój adres zamieszkania. • Częściowo rozumie pojęcie krajobrazu	• Rozróżnia pojęcia: miasto, wieś. • Potrafi wymienić nazwy niektórych miast i wsi położonych w pobliżu miejsca zamieszkania. • Zna swój adres zamieszkania. • Rozumie pojęcie krajobrazu	• Rozróżnia pojęcia: miasto, wieś; dostrzega różnice między miastem i wsią. • Potrafi wymienić nazwy miast i wsi położonych w pobliżu miejsca zamieszkania. • Rozumie pojęcia: krajobraz, elementy krajobrazu.	• Rozumie wartość pracy mieszkańców miast i wsi. • Potrafi wymienić i wskazać na mapie największe miasta Polski. • Nazywa różne rodzaje krajobrazów występujących w Polsce	• Rozumie wartość pracy mieszkańców miast i wsi, dostrzega wzajemną zależność między nimi. • Potrafi wymienić i wskazać na mapie największe miasta Polski, w tym miasta wojewódzkie. • Nazywa różne rodzaje krajobrazów występujących w Polsce, wskazuje występujące między nimi różnice.
---	---	--	--	--	---

PLANETA, NA KTÓREJ MIESZKAM

• Treści dotyczące Układu Słonecznego są treściami spoza podstawy programowej	• Treści dotyczące Układu Słonecznego są treściami spoza podstawy programowej	• Poznaje zjawiska ruchu obrotowego Ziemi. • Zna nazwy niektórych planet Układu Słonecznego	• Wyjaśnia, że Ziemia krąży wokół Słońca i jaki to ma wpływ na życie na Ziemi. • Zna nazwy planet Układu Słonecznego. • Zdobywa informacje o planetach Układu Słonecznego	• Zdobywa informacje o planetach Układu Słonecznego, aktywnie uczestniczy w rozmowach o planetach.	• Samodzielnie zdobywa informacje o planetach Układu Słonecznego, przygotowuje materiały związane z kosmosem.
---	---	--	---	--	---

ŻYJĘ W ZGODZIE Z EKOLOGIĄ

<ul style="list-style-type: none"> Nie rozumie konieczności stosowania opakowań ekologicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> Wie, że należy stosować opakowania ekologiczne 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych; zna ich oznaczenia 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych; zna ich oznaczenia; podaje przykłady działań proekologicznych 	<ul style="list-style-type: none"> Zna zagrożenia dla środowiska spowodowane rozwojem cywilizacyjnym
---	--	--	---	--	---

DZIAŁANIA NA ZBIORACH

<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela wykonuje działania na zbiorach. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela wykonuje działania na zbiorach. 	<ul style="list-style-type: none"> Znajduje część wspólną zbiorów, łączenie zbiorów; wyodrębnia podzbiory. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie pojęcia: zbiór pusty, zbiory rozłączne 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia na zbiorach. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia na zbiorach.
--	--	---	--	--	--

LICZENIE I SPRAWNOŚĆ RACHUNKOWA

<ul style="list-style-type: none"> Popełnia błędy rachunkowe w obliczaniu sum i różnic, nie w pełni rozumie te pojęcia. Porównuje dwie dowolne liczby jednocyfrowe, myli znaki $<$, $>$. Popełnia liczne błędy w zapisie i czytaniu liczb dwucyfrowych. Czasem błędnie określa położenie liczby na osi liczbowej. Nie potrafi dodawać i odejmować z przekroczeniem progu dziesiętkowego bez użycia konkretów. Nie rozwiązuje zadań tekstowych. Nie rozumie pojęć o tyle więcej, o tyle mniej. Nie układa zadań tekstowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela i na konkretach oblicza sumy i różnice. Porównuje dwie dowolne liczby dwucyfrowe w zakresie 20, myli znaki $<$, $>$. Nie zawsze poprawnie zapisuje i odczytuje liczby dwucyfrowe. Wskazuje na osi liczbowej liczby w zakresie 10. Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Zadania tekstowe rozwiązuje tylko z pomocą nauczyciela. Myli pojęcia o tyle więcej, o tyle mniej. Z pomocą nauczyciela układa zadania do podanej formuły. Czasami myli liczby parzyste i nieparzyste. 	<ul style="list-style-type: none"> Oblicza sumy i różnice, manipulując konkretami, sprawnie dodaje i odejmuje do 50. Porównuje dwie dowolne liczby dwucyfrowe w zakresie 50 (słownie i z użyciem znaków $<$, $>$, $=$). Zapisuje i odczytuje liczby dwucyfrowe. Potrafi wskazać na osi liczbowej podane liczby. Stosuje prawo przemienności i łączności dodawania. Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50 z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Rozwiązuje proste zadania tekstowe jednodziałaniowe. Rozumie pojęcia: o tyle więcej, o tyle mniej. Rozumie mnożenie jako 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie oblicza sumy i różnice bez konieczności stosowania konkretów. Poprawnie porównuje liczby dwucyfrowe i używa znaków $<$, $>$, $=$. Potrafi wskazać pozycję cyfry w liczbie. Zapisuje liczby słowami. Stosuje i rozumie prawo przemienności i łączności dodawania. Poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50 z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Rozwiązuje proste zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe. Biegłe mnoży i dzieli w zakresie do 30. 	<ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie oblicza sumy i różnice. Poprawnie porównuje kilka liczb dwucyfrowych i używa znaków $<$, $>$, $=$. Bezbłędnie wskazuje pozycję cyfry w liczbie. Samodzielnie i poprawnie zapisuje cyframi i słowami liczby dwucyfrowe. Sprawnie i poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50 z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe. Biegłe mnoży i dzieli w zakresie do 50. 	<ul style="list-style-type: none"> Sprawnie dodaje i odejmuje do 100. Poprawnie porównuje ciągi liczb dwucyfrowych i używa znaków $<$, $>$, $=$. Bezbłędnie wskazuje pozycję cyfry w liczbach dwucyfrowych i trzycyfrowych. Samodzielnie i poprawnie zapisuje cyframi i słowami liczby trzycyfrowe. Sprawnie i poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Samodzielnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe, stosując różne sposoby rozwiązania. Biegłe mnoży i dzieli w zakresie do 100.
--	--	---	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Myli liczby parzyste i nieparzyste 		<p>skrócony zapis dodawania jednakowych składników.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Układa zadania tekstowe do podanej formuły. • Rozpoznaje liczby parzyste i nieparzyste. 			<ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje działania w kwadratach magicznych
GEOMETRIA					
<ul style="list-style-type: none"> • Myli kształty figur geometrycznych. • W znaczny sposób zniekształca kreślone figury. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje w otoczeniu tylko niektóre z poznanych figur geometrycznych. • Ma problemy z poprawnym kreśleniem linii i figur. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje w otoczeniu podstawowe figury geometryczne. • Kreśli linie łamane i podstawowe figury geometryczne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje w otoczeniu i nazywa odcinki prostopadłe i równoległe. • Kreśli linie łamane i podstawowe figury geometryczne zachowując ich właściwy kształt 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawidłowo rozpoznaje w otoczeniu i nazywa odcinki prostopadłe i równoległe. • Kreśli linie łamane i podstawowe figury geometryczne zgodnie z podanymi wymiarami 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawidłowo rozpoznaje w otoczeniu i nazywa odcinki prostopadłe i równoległe, kreśli je. • Dokładnie i precyzyjnie kreśli linie łamane i figury geometryczne. • Używa w praktyce pojęć czworokąt, wielokąt
WIADOMOŚCI PRAKTYCZNE					
<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi zapisać daty, wymienia nazwy niektórych miesięcy. • Nie radzi sobie z wykonywaniem ćwiczeń związanych z odczytywaniem wskazań zegara. • Nie potrafi mierzyć długości różnych elementów oraz ważyć przedmiotów, nie zna jednostek długości i masy. • Nie dokonuje obliczeń pieniężnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie zapisuje datę, myli nazwy miesięcy. • Z pomocą nauczyciela dokonuje prostych obliczeń zegarowych. • Pomiary długości i masy wykonuje niedokładnie, myli pojęcia metr – centymetr, kilogram – dekagram. • Na konkretach dokonuje prostych obliczeń pieniężnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi zapisać datę, wymienić nazwy miesięcy. • Dokonuje prostych obliczeń zegarowych, posługując się godzinami i minutami. • Potrafi mierzyć długość różnych elementów, wykorzystując jednostki: metr, centymetr. • Rozumie pojęcie ważenia i posługuje się jednostkami: kilogram, dekagram. • Dokonuje prostych obliczeń pieniężnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawidłowo zapisuje datę i wymienia nazwy miesięcy. • Wie, jak ustawić wskazówki zegara, aby pokazywał podaną godzinę. • Umie zaznaczyć i odczytać temperaturę na termometrze. • Precyzyjnie mierzy długość różnych elementów. • Potrafi ważyć różne przedmioty na wadze szalkowej, prawidłowo określa ich ciężar. • Rozwiązuje proste zadania tekstowe na obliczenia pieniężne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zapisuje datę różnymi sposobami i poprawnie wymienia nazwy miesięcy we właściwej kolejności. • Wie, ile dni mają poszczególne miesiące. • Odczytuje temperaturę na termometrze zaokiennym. • Precyzyjnie mierzy długość różnych elementów i poprawnie je zapisuje w postaci wyrażenia dwumianowanego. • Porównuje ciężar różnych przedmiotów używając określić: cięższy, lżejszy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Porządkuje chronologicznie daty, przyporządkowuje nazwy miesięcy do pór roku. • Wie, co to jest kwartał. • Rozumie, co jest temperatura dodatnia i ujemna. • Porównuje ciężar różnych przedmiotów używając określić: cięższy, lżejszy i poprawnie zapisuje wyniki działań. • Potrafi zaplanować zakupy, dysponując daną kwotą pieniędzy.

				• Odczytuje z tabeli dane i dokonuje obliczeń pieniężnych	
BEZPIECZNE KORZYSTANIE Z KOMPUTERA					
• Nie rozumie zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera.	• Posługuje się myszką i klawiaturą. • Nie w pełni rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera	• Prawidłowo włącza i wyłącza komputer. • Rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera	• Potrafi wymienić przykładowe zastosowanie komputera w życiu codziennym. • Podaje przykłady zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera	• Wymienia sposoby wykorzystania komputera w życiu codziennym	• Wie, jak we właściwy sposób korzystać z komputera w życiu codziennym.
UMIĘJNE KORZYSTANIE Z KOMPUTERA					
• Z pomocą nauczyciela wykonuje proste zadania w programie Word i Paint	• Z pomocą nauczyciela wykonuje zadania w programie Word i Paint	• Umie pokolorować rysunek w programie Paint. • Pisze proste teksty, wprowadza zmiany w tekście. • Korzysta z programów multimedialnych, wykonuje zadania według scenariusza gry	• Potrafi skopiować i wkleić element graficzny do innego pliku graficznego. • Zna narzędzia Przybornika edytora grafiki Paint i potrafi z nich korzystać do tworzenia własnych projektów graficznych; potrafi dołączyć napisy.	• Wie, jak przenosić zaznaczony obrazek między oknami programu Paint. • Wie, jak wstawić tabelkę w programie Word.	• Wyszukuje i przenosi na twardy dysk plik tekstowy z płyty. • Umie edytować table i wpisywać do niej dane.
KORZYSTANIE Z INTERNETU					
• Z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu.	• Z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu. • Nie zawsze świadomie korzysta z Internetu.	• Przegląda strony internetowe o podanym adresie. • Świadomie korzysta z Internetu.	• Potrafi wpisać adres strony internetowej i wyszukać potrzebne informacje.	• Zna budowę strony internetowej, dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej.	• Zna budowę strony internetowej, dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, nawiguje po stronach (pasek adresu i odsyłacze).
W ŚWIECIE TECHNIKI					
• Nie podejmuje jakichkolwiek działań, nie przynosi materiałów	• Niechętnie podejmuje działalność artystyczną, często nie przynosi potrzebnych przyborów	• Rozróżnia właściwości materiałów. • Bezpiecznie obsługuje	• Rozróżnia właściwości materiałów, stara się dobierać materiały do wykonywanej pracy.	• Bardzo dobrze rozróżnia właściwości materiałów, właściwie dobiera materiały do	• Twórczo wykorzystuje dostępne materiały. wykonując daną pracę.

i przyborów na zajęcia techniczne.	i materiałów, wymaga pomocy przy wykonywaniu prac.	proste urządzenia techniczne (odkurzacz, DVD, komputer). • Czyta i rozumie proste instrukcje. • Dokonuje pomiarów, wykonuje pracę według projektu	• Rozumie proste schematy i czyta teksty informacyjne	wykonywanej pracy. • Po zapoznaniu się z instrukcją starannie wykonuje pracę.	• Jego prace są: przemyślane, oryginalne, staranne, dokładne, poprawne pod względem formy, kompozycji.
------------------------------------	--	---	---	--	--

DBAŁOŚĆ O BEZPIECZEŃSTWO WŁASNE I INNYCH

<ul style="list-style-type: none"> • Nie dba o porządek w miejscu pracy, niechętnie sprząta po sobie. • Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze pamięta o utrzymywaniu porządku w miejscu pracy. • Nie zdaje sobie w pełni sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. • Zna zasady przechodzenia przez jezdnię. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utrzymuje porządek podczas pracy. • Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp., ostrożnie się z nimi obchodzi. • Zna podstawowe zasady ruchu drogowego; wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji. • Wie, jak trzeba się zachować w sytuacji wypadku, np. powiadomić dorosłych 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku. • Dobrze zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp., zawsze ostrożnie się z nimi obchodzi. • Wie, że zmienne warunki pogodowe wpływają na bezpieczeństwo na drodze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowiska pracy, pamiętając o porządku. • Wie, dlaczego niewłaściwe używanie sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. może stanowić zagrożenie. • Zna zasady bezpiecznej jazdy na rowerze. • Zna oznaczenia miejsc wysokiego napięcia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowiska pracy, zawsze utrzymuje porządek w trakcie pracy, sprząta po sobie i pomaga sprzątać innym. • Zna określenia: pobocze, chodnik, jezdnia, szosa, droga polna. • Zna oznaczenia miejsc wysokiego napięcia i wie o zagrożeniu i zakazie zbliżania się do takich miejsc.
---	---	---	--	--	--

KSZTAŁTOWANIE SPRAWNOŚCI FIZYCZNEJ I WYCHOWANIE ZDROWOTNE

<ul style="list-style-type: none"> • Nie podejmuje jakichkolwiek prób wykonywania ćwiczeń. • Ćwiczenia wykonuje niepewnie z większymi błędami technicznymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne. • Dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi 	<ul style="list-style-type: none"> • Właściwie reaguje na komendy, przyjmuje pozycje zgodnie z poleceniem nauczyciela. • Rozróżnia i nazywa przybory i przyrządy 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna pozycje wyjściowe do ćwiczeń. • Wie, jak wykorzystać nietypowe przybory do ćwiczeń gimnastycznych. • Potrafi skakać wwyż 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze uczestniczy w zabawach i grach ruchowych. • Poprawnie wykonuje ćwiczenia z odbiciem jedno- i obunóż. • Potrafi startować do 	<ul style="list-style-type: none"> • Z uwagą słucha instrukcji do nowej zabawy i bierze w niej aktywny udział. • Sprawnie reaguje na umówione znaki i sygnały do ćwiczeń.
---	--	--	--	--	---

	błędami technicznymi	wykorzystywane w zajęciach ruchowych. <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi utrzymać równowagę na ławeczce. • Potrafi rzucać piłką do celu, chwycić piłkę, kozłować nią. • Potrafi skakać wzwyż i w dal z miejsca. • Potrafi skakać przez skakankę. • Potrafi pokonywać tory przeszkód. • Zna i wykonuje samodzielnie kilka ćwiczeń przeciw płaskostopiu. 	i w dal z miejsca z prawidłowym odbiciem. <ul style="list-style-type: none"> • Łączy różne formy ruchu w grach i zabawach. • Potrafi wykonać ćwiczenia korygujące postawę. • Wie, jak należy dbać o zdrowie aby zapobiegać chorobie. 	biegu z pozycji wysokiej i niskiej. <ul style="list-style-type: none"> • Dokładnie wykonuje rzuty i chwyt kółka ringo. • Potrafi pokonywać tory przeszkód w dobrym tempie. • Prezentuje bardzo dobrą sprawność fizyczną, ćwiczenia wykonane właściwą techniką, dokładnie i w odpowiednim tempie, współdziała w zespole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi łączyć różne formy ruchu w trakcie ćwiczeń. • Wykonuje przewrót w przód z miejsca. • Jest bardzo sprawny ruchowo, zwinny, szybki, zręczny. • Pokonuje tory przeszkód, wykonuje skomplikowane układy ćwiczeń. • Samodzielnie doskonalą swoją sprawność i wykazuje bardzo duże postępy, uczestniczy w pozaszkolnych zajęciach sportowych, reprezentuje szkołę.
--	----------------------	--	---	--	--

PRACA ZESPOŁOWA

<ul style="list-style-type: none"> • Nie przestrzega zasad obowiązujących w grach i zabawach. • Nie potrafi zgodnie współpracować w zespole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymaga częstego przypominania o zasadach obowiązujących w grach zespołowych. • Nie zawsze zgodnie współpracuje w zespole. • Nie zawsze przestrzega ustalonych reguł i zasad 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie istotę zdrowej rywalizacji. • Potrafi współpracować z członkami swojego zespołu. • Przestrzega ustalonych reguł i zasad. • Przestrzega zasad fair play. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i stosuje zasady zdrowej rywalizacji. • Rozumie potrzebę współpracy w zespole, właściwie wywiązuje się z różnych ról. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze stosuje zasady obowiązujące w grach i zabawach zespołowych i przestrzega ich. • Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i ćwiczeń. • Zna znaczenie ruchu na świeżym powietrzu dla zdrowia 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze przestrzega reguł gier sportowych i współdziała w zespole, przyjmuje rolę lidera grupy. • Potrafi sam zaplanować i zorganizować zabawę.
--	---	--	--	---	---